



© Frédéric Lorfino

**THOMAS LEBRUN** CCN DE TOURS

d'amour  à voir en famille

**MARDI 05 ET MERCREDI 06 MAI 2026**

Théâtre du Pavillon Noir · Durée : 64 min.

**PAVILLON NOIR**  
AIX-EN-PROVENCE

## Création 2025

Pièce pour 4 interprètes

Chorégraphie Thomas Lebrun

En connivence avec

les interprètes

Sylvain Cassou, Élodie Cottet,

Lucie Gemon, Paul Grassin

Création lumières

Jean-Philippe Filleul

Création son Clément Hubert

Création costumes Kite Volland,

Thomas Lebrun

Assistantes à la création

Anne-Emmanuelle Deroo,

Veronique Teindas

Régie son Camille Dagonneau

Voix Nicolas Martel

Musiques Charles Trenet,

Lucie Dolene, Edith Piaf,

Theo Sarapo, West Side Story,

Ane Brun, Sheila, Lionel Richie,

Elli & Jacno, Lady Blackbird,

Richard Sanderson, Safia Nolin,

Shy'm, Maëlle reprise par

Seb Martel et Cindy Pooch,

Zaho de Sagazan

Production

Centre chorégraphique

national de Tours

Coproduction Chaillot - Théâtre

national de la danse, La

Rampe - La Ponatière, Scène

Conventionnée - Échirrolles,

la Ferme du Buisson, scène

nationale - centre d'art - cinéma

—

Équipe technique Pavillon Noir

Direction technique

Guillaume Rouan

Régie générale

Michel Pellegrino

Adjoints à la régie générale

Maël Darquey, Aline Tyranowicz

Régie son Martin Denquin

Régie lumières Léo Groperrin

Électriciens Antoine Baumann,

Emmanuel Chiffolleau

Régie scène Eduardo Mingo

Machiniste Yves Garde

Costumes Nadine Galifi

En direct sur RadioLove, une heure d'émission propose aux petits comme aux plus grands de traverser un siècle de chansons d'amour.

Du music-hall français aux comédies musicales de Broadway, des tubes discos aux sons des années 90, jusqu'aux musiques actuelles, les quatre interprètes de *d'amour* nous entraînent dans un spectacle généreux et ludique, tout en touchant l'intime du bout de chaque geste.

La joie d'être amoureux, les souvenirs des premiers amours, la romance, les questionnements de la découverte, le tourbillon des sentiments et de la construction de soi, l'acceptation de soi... mais aussi le partage, l'amour et l'attention que l'on peut porter aux autres dans d'autres contextes, l'importance et la valeur des différences, qu'elles soient sociales et culturelles... et évoquer le fléau du harcèlement scolaire si présent.

Des plumes et des paillettes à de simples présences dansées, du play-back à la chansonnette, la pièce *d'amour* explore autant de territoires chorégraphiques que de chansons proposées, glissant de partitions énergiques et enlevées à d'autres plus sensibles et poétiques, tout comme l'amour et ses multiples chemins.

Aimer la différence et la diversité plutôt que de la rejeter, accepter, comprendre, respecter les singularités de chacune et chacun.

Aimer ce, celles et ceux que nous ne sommes pas,

Aimer ce, celles et ceux que nous sommes...

Thomas Lebrun · décembre 2024

# THOMAS LEBRUN

Interprète pour plusieurs chorégraphes, dont Bernard Glandier, Daniel Larrieu ou Christine Bastin, Thomas Lebrun fonde la compagnie Illico en 2000 après le solo *Cache ta joie !* Installé dans le Nord-Pas-de-Calais, il est artiste associé au Vivat d'Armentières (2002-2004), puis à Danse à Lille (2005-2011).

Son travail explore des univers variés, entre exigence chorégraphique et théâtralité affirmée, avec des pièces comme *La Trêve(s)*, *Switch* ou *Itinéraire d'un danseur grassouillet*.

Nommé en 2012 à la tête du Centre chorégraphique national de Tours, qu'il dirige encore à ce jour. Il crée de nombreuses œuvres, parmi lesquelles *La jeune fille et la mort*, *Lied Ballet*, *Avant toutes disparitions*, *Dans ce monde*, *Mes hommages* ou encore *L'envahissement de l'être (danser avec Duras)*.

Son répertoire compte plus de 1 200 représentations en France et à l'international. Il collabore également avec d'autres artistes et chorégraphie pour des compagnies étrangères.

Parallèlement, il répond à des commandes (Festival d'Avignon, Opéra national de Paris, Opéra de Toulouse) et mène une activité pédagogique importante en France et à l'étranger. Depuis 2018, il développe le projet Dansez-Croisez, favorisant les échanges avec les territoires ultramarins et caribéens.

Récompensé par le Prix Chorégraphie de la SACD en 2014, il est nommé Chevalier des Arts et des Lettres en 2017 et reçoit en 2023 le Grand Prix de la critique pour *L'envahissement de l'être*.

Toute l'actualité sur [www.ccntours.com](http://www.ccntours.com)

## PROCHAINEMENT

### PROCHAINS SPECTACLES

#### ANGELIN PRELJOCAJ

*Annonciation · Torpeur · Noces*

MARDI 12 MAI 2026 **20H**

MERCREDI 13 MAI 2026 **19H**

VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 MAI 2026 **20H**

à La Criée - Théâtre national de Marseille

#### TRAJAL HARRELL (États-unis / Suisse)

*The Köln Concert*

JEUDI 28 MAI 2026 **20H**

au Théâtre du Pavillon Noir

### OUVERTURE DES RÉSERVATIONS !

#### ANGELIN PRELJOCAJ

*Requiem(s)*

MARDI 28 ET MERCREDI 29 JUILLET 2026 **22H**

au Théâtre de l'Archevêché

### RENDEZ-VOUS

#### RÉPÉTITION PUBLIQUE

BALLET PRELJOCAJ JUNIOR

MARDI 19 MAI 2026 **18H**

Gratuit → sur réservation à partir du 12/05/26  
Théâtre, Pavillon Noir

#### VISITE GUIDÉE DU PAVILLON NOIR

MERCREDI 20 MAI 2026 **17H**

Gratuit → sur réservation

#### ATELIER DE DANSE DU VENDREDI

POUR ADULTES - OUVERT AUX DÉBUTANTS

avec Stéphane Loras, responsable de la  
pédagogie au Ballet Preljocaj

VENDREDI 22 MAI 2026

DE 18H30 À 20H30

Tarifs → 20€ · Grand studio, Pavillon Noir

### RÉSERVATIONS

04 42 93 48 14 • [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)



Le Ballet Preljocaj remercie chaleureusement les particuliers et entreprises mécènes ainsi que ses partenaires.



Entrez dans les coulisses de la compagnie et partagez des moments d'exception en devenant mécène du Ballet Preljocaj.

Plus d'informations : 06 23 91 46 61 • [mecenat@preljocaj.org](mailto:mecenat@preljocaj.org)

**BALLET PRELJOCAJ - PAVILLON NOIR** Centre Chorégraphique National de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur,  
de la Métropole Aix-Marseille-Provence, de la Ville d'Aix-en-Provence et du Département des Bouches-du-Rhône

530 avenue Mozart - 13100 Aix-en-Provence • Tel. 04 42 93 48 00 • [ballet@preljocaj.org](mailto:ballet@preljocaj.org) • [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)



# Rose et Marius

HAUTE PARFUMERIE DE PROVENCE



Venez **CRÉER**  
votre **PARFUM SUR MESURE**  
à **AIX-EN-PROVENCE**



**RÉSERVEZ VOTRE ATELIER !**  
en flashant le QR code



Rose et Marius  
3 rue Thiers, Aix en Provence  
[www.roseetmarius.com](http://www.roseetmarius.com)