

# PAVILLON NOIR

AIX-EN-PROVENCE SAISON 2026 → 27

## LES SPECTACLES EN JOURNÉE



*Compagnie Ballet Préjocaj*  
**BALLET PREJOCAJ**  
*Prejocaj*



## SILVIA GRIBAUDI (Italie)

R. OSA

**SAMEDI 03 OCTOBRE 2026 À 14H30**

Dans le cadre de la Biennale d'Aix (Regards vers l'Italie)



La chorégraphe signe une performance aussi drôle que subversive. Portée par Claudia A. Marsicano, ce one-woman show célèbre une virtuosité affranchie des normes et invite à repenser le corps.

Prix UBU de la meilleure interprète.

Théâtre du Pavillon Noir Durée : 50 min



## PANZETTI / TICCONI (Italie / Allemagne)

AeReA

**SAMEDI 03 OCTOBRE 2026 À 17H**

GRATUIT

Dans le cadre de la Biennale d'Aix (Regards vers l'Italie)



Le duo italien orchestre un cérémonial chorégraphique et hypnotique où l'étendard devient mouvement, pouvoir et mémoire. Et, soudain, la scène se charge d'une tension politique saisissante.

Prix Hermès pour la danse à la Triennale de Milan.

Avenue Mozart (Parvis du Pavillon Noir) Durée : 30 min



## JOSETTE BAÏZ

Tandem

**LUNDI 12 ET MARDI 13 OCTOBRE 2026 À 14H30** (scolaires)

Dans le cadre de **MÔMAIX**



Deux interprètes de la Compagnie Grenade livrent un récit intime de leur parcours, mêlant parole et mouvement dans un dialogue complice. Leurs gestes portent l'influence des grandes figures de la danse, de William Forsythe à Ohad Naharin.

Théâtre du Pavillon Noir Durée : 1h



## ANGELIN PRELJOCAJ

Figure de proue de la scène contemporaine depuis la création de sa compagnie en 1985, Angelin Preljocaj a chorégraphié plus de 60 pièces. Il s'associe régulièrement à d'autres artistes : musiciens, designers, créateurs de mode, dessinateurs... Il alterne des projets abstraits et radicaux avec des ballets narratifs tels que *Blanche Neige* ou *Le Lac des cygnes*. Il réalise aussi des films, et a récemment été élu à l'Académie des beaux-arts.



## BALLET PRELJOCAJ JUNIOR

### Still Life

**JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 À 14H30** (scolaire)

Dans le cadre du focus : Angelin Preljocaj et la peinture

Avec *Still Life*, Angelin Preljocaj renouvelle son lien à la peinture et s'inspire du genre des Vanités. Les jeunes interprètes du Ballet Preljocaj Junior reprennent une chorégraphie à la force cinématique et visuelle, peuplée de réminiscences.

**Théâtre du Pavillon Noir** Durée : 50 min



## LA BAZOOKA

### Pillowgraphics



**JEUDI 28 JANVIER 2027 À 10H ET 14H30** (scolaires)

**VENDREDI 29 JANVIER 2027 À 14H30** (scolaire)

Des fantômes qui dansent, jouent et défient la gravité. Entre jeu d'enfance et poésie visuelle, le spectacle à voir en famille évoque aussi, en filigrane, les grandes figures de la danse, convoquées comme autant de spectres inspirants.

**Théâtre du Pavillon Noir** Durée : 50 min



## COMPAGNIE NON NOVA - PHIA MÉNARD

### Nocturne (Parade)

**VENDREDI 09 AVRIL 2027 À 14H30** (scolaire)

**SAMEDI 10 AVRIL 2027 À 14H30**

**DIMANCHE 11 AVRIL 2027 À 11H ET 16H**

La nuit, des figures de vent et de plastique s'élèvent sous l'impulsion des marionnettistes et le souffle des ventilateurs. Leur ballet fragile et puissant enlace la vie et la mort, évoque la guerre à hauteur d'enfant et éveille nos sens autrement.

**Théâtre du Pavillon Noir** Durée : 1h

### **BALLET PRELJOCAJ** Une compagnie internationale

Créée en 1985 à Champigny-sur-Marne, la compagnie d'Angelin Preljocaj est installée à Aix-en-Provence depuis 1996. Aujourd'hui constitué de 30 danseuses et danseurs permanents, le Ballet Preljocaj diffuse son répertoire dans le monde entier avec en moyenne 120 représentations par an.

### **PAVILLON NOIR** Un écrin pour la danse

Installé depuis 2006 dans le célèbre Pavillon Noir de Rudy Ricciotti, le Ballet Preljocaj programme tout au long de l'année, des spectacles d'Angelin Preljocaj et de compagnies invitées, et organise des événements pour découvrir la danse.

# ACTIONS CULTURELLES AU PAVILLON NOIR

Les actions proposées par le Ballet Preljocaj ont pour objectif de sensibiliser à l'univers du spectacle vivant : affiner son regard et favoriser sa disponibilité pour la rencontre avec les œuvres chorégraphiques. Les activités suivantes peuvent être combinées entre elles pour jalonner des parcours découvertes :

- Visites du Pavillon Noir axées sur l'architecture du bâtiment, les métiers du spectacle vivant ;
- Découverte des coulisses du spectacle, de la création en studio jusqu'à la représentation sur scène ;
- Observation en studio d'un cours ou d'une répétition de danse ;
- Rencontres avec des artistes et des professionnels du spectacle vivant ;
- Ateliers chorégraphiques en lien avec l'univers d'un spectacle de la programmation ;
- Interventions dans votre structure autour du rôle du spectateur ou de la teneur du spectacle pour lequel nous vous accueillerons ;
- Représentations du G.U.I.D.

Parcours et propositions adaptables selon les objectifs définis et les publics accueillis.



## RÉSERVATIONS ET INFORMATIONS

→ contactez l'équipe des relations avec les publics du Ballet Preljocaj.

## Tarifs

- Écoles maternelles et élémentaires  
→ 7€ par élève (1 adulte invité par groupe de 5 élèves)
- Collèges et lycées  
→ 9€ par élève (1 adulte invité par groupe de 10 élèves)  
*Possibilité de régler avec la carte CJeune et le PASS CULTURE*
- Structures socio-culturelles et établissements de santé  
→ nous contacter
- Écoles et conservatoires de danse → 12 €  
(sur présentation d'un justificatif)

Les groupes peuvent aussi être accueillis sur les autres représentations au Théâtre du Pavillon Noir.

## ACCUEIL-STUDIO

### 4 artistes en résidence cette saison

Les chorégraphes accueillis en 2026-2027 au Pavillon Noir bénéficient d'un accompagnement financier, de la mise à disposition de studios et/ou du plateau pour répéter leur création.

- **Caroline Breton** pour la création de **Agapé**  
→ Studio ouvert : vendredi 06 novembre 2026 18h30 **GRATUIT**
- **Bryana Fritz** (États-Unis / Région Sud)  
pour la création de **Submission Submission - Nouveau portrait**  
→ Représentation au Théâtre : jeudi 11 février 2027 20h
- **Simon et David Le Borgne**  
pour la création de **La brûlure la plus lente**  
→ Studio ouvert : vendredi 16 avril 2027 18h30 **GRATUIT**
- **Volmir Cordeiro** (Brésil / France) pour la création de **Cher Fou**  
→ Studio ouvert : vendredi 21 mai 2027 18h30 **GRATUIT**

## G.U.I.D.

### Accueillez le Ballet Preljocaj dans votre structure !

Le Groupe Urbain d'Intervention Dansée du Ballet Preljocaj se produit dans l'espace public, des gares aux places de marché en passant par les cours d'école, pour présenter des extraits de chorégraphies d'Angelin Preljocaj et faire découvrir la danse contemporaine au plus grand nombre.

BALLET PRELJOCAJ - PAVILLON NOIR Centre Chorégraphique National

de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la Métropole Aix-Marseille-Provence, de la Ville d'Aix-en-Provence et du Département des Bouches-du-Rhône

530 avenue Mozart - 13100 Aix-en-Provence • Tel. 04 42 93 48 00 • ballet@preljocaj.org • [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)    